

# 活動照片表



111 年度舉辦最受銀髮族歡迎的性平好聲音 K 歌比賽，鼓勵參賽長輩在一展歌喉之後，也要說出歌詞中有哪些性別刻板印象與偏見、有哪些不合時宜的性別觀念。



參賽者呂福龍演唱《望春風》，透過短劇演出，重現傳統社會女性遇到心儀的對象，羞於表達愛意、不能夠主動追求，亦即男性處於主動、操控地位，女性只能被動接受；演出後道出標語「男追女 天經地義，女追男會更有趣」，翻轉傳統性別刻板印象並添增新意。



參賽者李黃月霞演唱《孤女的願望》，由活力舞團伴舞，演唱後以短劇呈現傳統年代女性中斷學業，獨自一人到他鄉打拼，無法平等接受教育，難有家庭繼承權的男尊女卑年代，最後以現代女性出國留學的場景，鼓勵女性跳脫框架，自我實現，落實性別平等。



比賽結果由觀音區廣福社區發展協會呂福龍演唱《望春風》獲得第一名；中壢區老人會李黃月霞演唱《孤女的願望》獲得第二名；樂活銀髮族協會李玉雲演唱《阿母的手》獲得第三名。